

# Струны души

## Студенческая литературная стенгазета

### I международный фестиваль славянской поэзии «Поющие письмена»

С 7 по 9 июня на территории Тверской области прошли мероприятия, посвященные 210-летию со дня рождения великого русского поэта А.С. Пушкина.

Открылся фестиваль в селе Берново. На трёх площадках параллельно проходили выступления музыкантов и поэтов. На основной сцене выступили губернатор Тверской области Дмитрий Зеленин, знаменитый поэт Андрей Дементьев, а также другие гости фестиваля. На второй площадке выступали поэты и музыканты из Твери, Торжка и других городов области. Также была предусмотрена третья площадка – детская.

Фестиваль славянской поэзии «Поющие письмена» стал одним из наиболее важных событий, отражающих значимость национальной славянской культуры и направленных на сохранение славянских традиций. Гости форума познакомились с лучшими образцами и новыми произведениями современных славянских поэтов.

Для российских и зарубежных делегаций в рамках фестиваля были также организованы поэтические вечера, круглые столы для молодых поэтов, издателей, семинары, творческие встречи.



Андрей Дементьев



Слева направо: Л.Мельникова, Е. Давыдова, А.В. Белоцерковский, Л.Н. Скаковская, Д. Мун, В. Панина, О. Кочнова



Литературное объединение «Голоса», слева направо: Ю. Крылова, В. Кметь, А. Сургур



С Владимиром Ильичом Львовым



А.Д. Дементьев, Д.В. Зеленин, и.о. ректора ТвГУ А.В. Белоцерковский



Д. Мун, Г. Сафонов, Л.Н. Скаковская



Зрительный зал перед поэтической площадкой



Сцена; выступает Виктор Кметь



Г. Сафонов, руководитель объединения «Голоса» М. Страхов

Гл. редактор: Диана Мун;  
Технический редактор: Диана Мун, Любовь Мельникова. Корректор: Алина Сулейманова.  
Учредитель газеты – Литературный клуб «Струны души».  
Издаётся с 2005 г. при финансовой поддержке Тверского литературного альманаха.  
Адрес в Интернете: stihosait.narod.ru

## ЖИВЫЕ МЫСЛИ ГЛЕБА САФОНОВА (http://gleb-safonov.livejournal.com/)

И  
Ю  
Н  
И  
Я  
2  
0  
0  
6

\*\*\*

Сегодня утром по дороге на работу размышлял о мыслях... Самое сложное для любого человека, занимающегося творчеством – начать новое произведение. И, вроде бы, мысли есть, и распирает желание прикоснуться к белоснежному листу карандашом, но стоит сесть за работу, как мысль вдруг оказывается словно на другой стороне пропасти под названием Начало. И для того, чтобы, наконец, прикоснуться к своим вождленным мыслям, нужно преодолеть эту самую пропасть. А пока ты готовишься к прыжку, вокруг собираются новые мысли, которые тянут тебя за собой и никак не дают тебе совершить задуманный прыжок. Они манят за собой. И есть только два выхода из этой ситуации: совершить прыжок, оставив новые мысли горевать на этой стороне, либо набраться сил и прыгнуть вместе с ними, взять их на ту сторону. Но во втором случае нет гарантии, что на той стороне новые мысли от радости не затопчут свою старшую родственницу...

\*\*\*

Вчера мне приснился сон: я пытаюсь столкнуть с места огромный булыжник; с большим трудом я сдвигаю его; приложив еще некоторые усилия, я начинаю его катить; скорость его постепенно увеличивается, и камень уже с легкостью катится вперед. В один момент я оказываюсь впереди этой, как мне уже кажется, скалы и пытаюсь убежать от громадины, преследующей меня. Я стараюсь бежать как можно скорее, поскольку то, что я недавно привел в движение невероятными усилиями, грозит в любой момент раздавить меня. Но силы уже на исходе...

Сегодня я видел продолжение того же сна. На этот раз я шел рядом с камнем и с легкостью катил его по солнечной поляне...

### СТИХИ

Василий Бойков

Диана Мун

Екатерина Позднякова

Сон

\*\*\*

\*\*\*

Замысловатой вязью линий  
Ладонь твоя испещрена,  
Но капель перечень чернильный,  
Перебирает письмена –

Мне холодной дождливой ночью  
Снилось детство, мгновением став.  
Снился ёжик в тумане молочном  
И котёнок по имени Гав!

Время слизало всю боль постепенно.  
Мы изменились. И выяснил сложно:  
Что было правдой, а что было – ложно.  
Кубик эмоций живых! Внутривенно!

Ручкой подать за метры-мили  
До близлежащих городов,  
На твердь небесную разлили  
Там кофе смешанных сортов.

Мне приснились далёкие страны,  
Где когда-то хотел побывать.  
Мне приснилась любимая мама,  
И большая, в игрушках, кровать.

И... будто не было трёх лет скитаний!  
И... будто ты – тот же ты, что и прежде!  
Только словами то место не режь, где  
Шрамы от пережитых испытаний.

А надо мной – молочным часом  
Затянут верхний окоём,  
Мы не синхронно дни встречаем  
И провожаем не вдвоём.

Снилось звёздное небо над лесом  
И костер на крутом берегу,  
Запах сена под старым навесом  
И почёвки в душистом стогу.

И размывая прошедшие годы,  
Счастье волной – там, где почва сухая!  
Жадно! Глотками! Давясь! Задыхаясь!  
Выпьем пьянящую долю свободы.

Я дышал впечатленьями теми,  
Что хранил свято в сердце своём,  
Я вдруг понял: счастливое время –  
Годы те, что мы детством зовём...

Хоть и не будет, как прежде, но всё же  
Нам и того, что появится – хватит.  
Не уходи в этот раз, Бога ради!  
Не уходи, я прошу, мой хороший...